

Rider - Routes and Roots

Zusammenfassung

A-cappella-Gesang mit Verstärkung benötigt 6 Lanes für Gesang (+1 falls Beatbox separat abgemischt wird). Einiges an Equipment ist bereits vorhanden und kann bei Bedarf mitgebracht werden (z.B. Funkmikrofone). Ansonst singen wir auch gerne mit dem vorhandenen Equipment, falls vorhanden (im Idealfall gleichwertig oder besser).

Vorhandenes Equipment
2 dynamische Gesangsmikrofone Shure SM58
6 dynamische Funkmikrofone á - Shure GLXD24 Empfänger - Shure Beta 58A Sender
1 Kondensatormikrofon Audio Technika AT2035
6 Mikrofonständer
6 XLR-XLR Kabeln (1,5m) SK233 für GLXD Empfänger -> Mischpult
2 XLR-XLR Kabeln (10m) "pro Snake"
2 XLR-XLR Kabeln (10m) "the sssnake"
1 XLR-XLR Kabeln (10m)
1 Stereo-6,3mm-Jack Kabel (3m) (2x gr. Klinke)
3 XLR-6,3mm-Jack Kabel (5m)
Zoom LiveTrak L-12 Mischpult mit Tasche
Zoom H5 Portable Audio Recorder
2 JBL LSR 305 Aktivlautsprecher inkl. Ständer

Stand: 22.10..2021